

Sello de
Calidad
Escenamateur



San Clemente

V

Cuenca

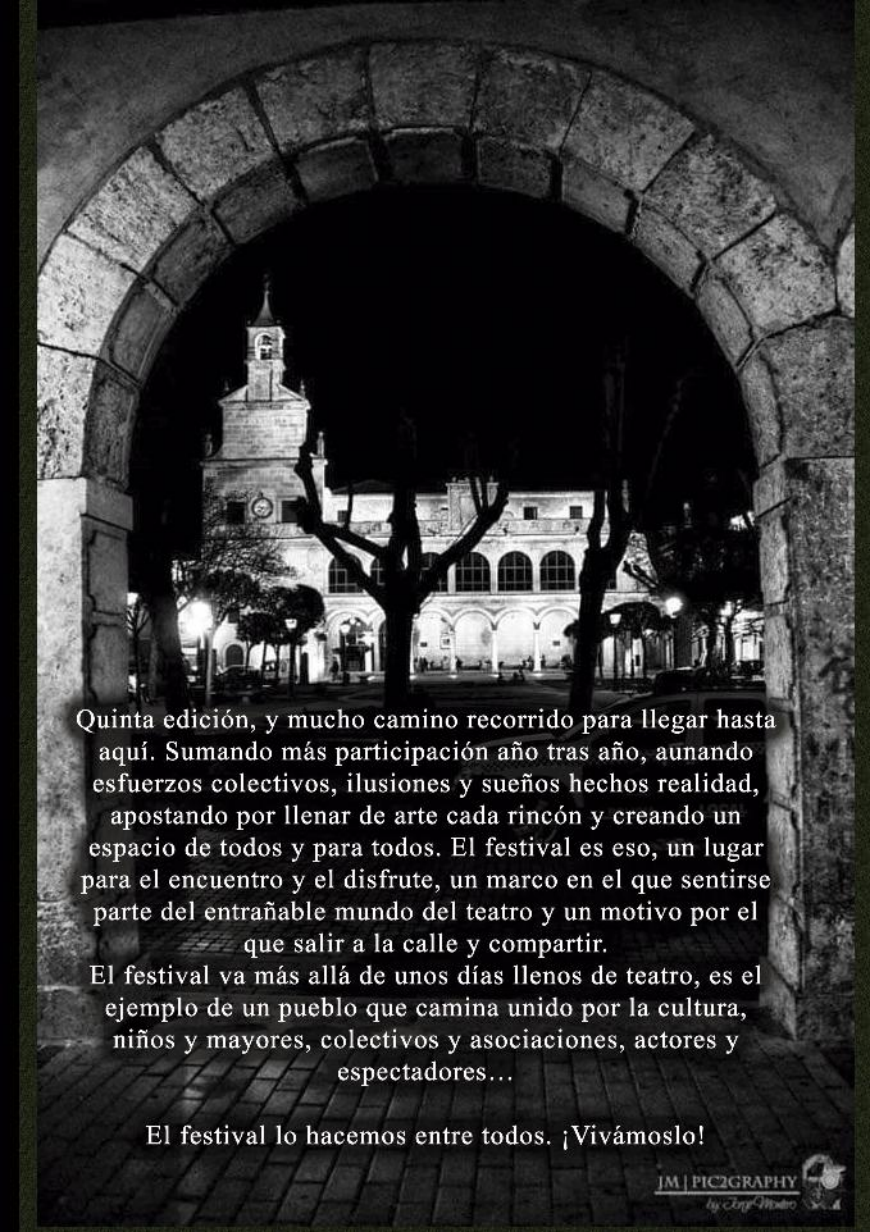
Festival
TEATRO
Regional
Francisco
Nieva



P
R
O
G
R
A
M
A
C
I
Ó
N

2
0
1
9

Del 3 al 12 de Mayo



Quinta edición, y mucho camino recorrido para llegar hasta aquí. Sumando más participación año tras año, aunando esfuerzos colectivos, ilusiones y sueños hechos realidad, apostando por llenar de arte cada rincón y creando un espacio de todos y para todos. El festival es eso, un lugar para el encuentro y el disfrute, un marco en el que sentirse parte del entrañable mundo del teatro y un motivo por el que salir a la calle y compartir.

El festival va más allá de unos días llenos de teatro, es el ejemplo de un pueblo que camina unido por la cultura, niños y mayores, colectivos y asociaciones, actores y espectadores...

El festival lo hacemos entre todos. ¡Vivámoslo!



Los días 4 y 5 de Mayo tendrá lugar un

CURSO

EL JUEGO DEL VERSO

ORGANIZADO POR ESCUELA MUNICIPAL
DE TEATRO ÚRSULA VALERA

Profesora: **PEPA PEDROCHE**

Actriz, directora y asesora de verso en
la Compañía Nacional de Teatro Clásico

DOMINGO 12 DE JUNIO

VIAJE A MADRID para ver la OBRA "¡BAILE DE HUESOS!"
de Elena Belmonte EN ESTUDIO2 MANUEL GALIANA
Salida: viernes tarde

Reserva tu plaza e infórmate en la Universidad Popular





JURADO
**ADOLFO
SIMÓN**
DIRECTOR,
FORMADOR,
AUTOR,
ARTISTA PLÁSTICO
Y GESTOR.

Forma parte de ADE (Asociación de Directores de Escena), AAT (Asociación de Autores), Unima Madrid y SGAE. Desde febrero de 2015 es también miembro de la Academia de las Artes Escénicas de España.

Su formación teatral se inicia en Barcelona en 1.979, en L'Escola d'actors con profesionales de la escena catalana. A finales de los años ochenta se incorpora al programa de Cuarta Pared en Madrid, donde se forma como actor y director. Ha recibido conocimientos teatrales de diferentes maestros de la escena nacional e internacional. A lo largo de su trayectoria ha creado AFORO (Cursos Internacionales de Teatro), CET (Centro de Entrenamiento Teatral), Dante (Espacio de Investigación Contemporánea), CDR (Centro Dramático Rural) y otros proyectos de reflexión e investigación sobre el teatro social. En los últimos años ha desarrollado proyectos de creación plástico-teatral inspirados en libros de artista y teatro de objetos.



JURADO

PEPA PEDROCHE

Licenciada en Arte Dramático y titulada en Producción por RESAD de Madrid, amplía estudios con diferentes profesionales en el campo de la interpretación teatral y audiovisual.

Ha trabajado, como actriz, en los últimos años en el Centro Dramático Nacional con Josep M^a Mestres ; en la Compañía Nacional de Teatro

Clásico con los directores Roberto Cerdá , Ignacio García, Helena Pimenta, Eduardo Vasco, Luis Olmos, José Luis Alonso de Santos, Jean-Pierre Miquel, Rafa Rodríguez y Laila Ripoll.

En televisión ha participado en diversas series destacando “Amar en tiempos revueltos” (TVE), “Víctor Ros” (TVE), “Las chicas del cable” (Netflix), así como “Casa de muñecas” (Estudio 1 dirigido por Manuel Armán), “Bichos raros” de Antonio Hernández y “Pasión adolescente” de Joaquín Llamas.

En cine destaca su participación en “El laberinto del fauno” de Guillermo del Toro, “Los Borgias” de Antonio Hernández, “Bienvenido a casa” de David Trueba, “El otro barrio” y “Castillos de cartón” de Salvador García

Desde el año 2000, colabora con la Compañía Nacional de Teatro Clásico ampliando su labor actoral con la dirección y asesoría de verso. Compagina esta actividad con la docencia, impartiendo clases en la Universidad Nebrija, Escuela Superior de Artes Escénicas SCAENA y en la ESAD de Valladolid. En estos momentos está doctorando en Estudios Teatrales en la U. Complutense de Madrid.

JURADO

JOSEFA DEIBE



Actriz, directora y autora de una decena de obras de teatro.

Entra en el ámbito teatral formando parte del elenco de la obra “Lisístrata”, estrenada en el patio de armas del castillo de San Felipe, en Ferrol.

Principal impulsora de la creación de la Asociación Cultural y Artística Ti e Máiseu Teatro, ocupando su presidencia hasta el año 2010. En esos años, además de escribir, producir y realizar obras de teatro, también lleva a cabo talleres de teatro para todas las edades, algunos promovidos por el área de Bienestar Social de varios ayuntamientos.

Nombrada en el año 2012 responsable de la coordinación y el proceso de selección de grupos para el Ciclo de Teatro Aficionado Domingos a Escena del ayuntamiento de Ferrol, que consta de 40 representaciones anuales.

Las actividades que lleva a cabo la Asociación Ti e Máiseu Teatro, en las que forma parte de su organización, promoción y realización durante todo el año, cubren un amplio abanico, destacando el Festival Internacional de Teatro Amador e Artes Escénicas “EstéNarúa”, que cuenta con el Sello de Calidad ESCENAMATEUR. Además la Asociación es nombrada “Entiade de Promoción do Camiño de Santiago” (Reconocimiento otorgado por la Xunta de Galicia) y realiza el evento “Historias ao longo do Camiño”, que consta de actividades relacionadas con el turismo y la gastronomía en las rutas jacobeanas gallegas; además de representaciones teatrales cuyas temáticas estén relacionadas con el Camino de Santiago.

En 2014, al frente de la entidad Ti e máiseu teatro, fue una de las fundadoras de la Federación de Teatro Amador Galego AMATEGA, ostentando actualmente la presidencia y la representación de ESCENAMATEUR en Galicia.

3 de Mayo **VIERNES**



18:00 horas

salida: Plaza del Carmen

GRAN DESFILE PRESENTACIÓN

Pregonero JAVIER CASTELLANOS. Director IES Diego Torrente Pérez

Entrega de premios del concurso de dibujo

Actuación de Rondalla y grupo de folklore del Centro de Mayores



21:00 horas

Auditorio

OBRA DE TEATRO
FASE CONCURSO

“LOS ÚLTIMOS DÍAS DE JUDAS ISCARIOTE”

de Stephen Adly Guirgis

TADZIO TEATRO.

Tomelloso. (Ciudad Real)



SÁBADO

4 de Mayo



11:30 horas



Universidad Popular

TALLER DE MARIONETAS

Impartido por Beatriz Moragón

(Apuntarse previamente en la Universidad Popular. Plazas limitadas)



12:30 horas



Sala de Exposiciones

PRESENTACIÓN EXPOSICIÓN "EL TEATRO EN EL COLE"



22:30 horas



Auditorio

FASE CONCURSO

OBRA DE TEATRO

ENSAYANDO UN DON JUAN

Adap. Juanma Cifuentes

LA RUINA TEATRO

Albacete

A continuación...



SÁBADO 4 de Mayo

PREMIO NIEVA
ESPECIAL A
LA TRAYECTORIA



Petra Martínez y Juan Margallo
"Aquí no hay quién viva" Goya "Campeones"

El festival Francisco Nieva tiene el honor de galardonar este año con el Premio Nieva Especial a la Trayectoria a dos grandes de la escena por su dedicación incansable al teatro durante toda una vida

DOMINGO 5 de Mayo



19:00 horas



Auditorio

FASE CONCURSO

OBRA DE TEATRO

"ESTE EXORCISMO NO ES LO MISMO"

de Cristóbal del Río

"VAYA CIRIO TEATRO"

Manzanares (Ciudad Real)



LUNES 6. de Mayo



21:00 horas



Patio del
Teatro Viejo

Fragmento de
"ROMEO Y JULIETA"

TEATRO EN EDIFICIOS MONUMENTALES

A cargo de alumnos de
secundaria del C.C. Ntra. Sra. Del Remedio.

Dirección: Mada López



21:15 horas



Teatro Viejo

Cine

"ROMEO Y JULIETA"



Presentación de la película
y posterior mesa redonda moderada
por Mercedes de la Pola

7 de Mayo

MARTES



18:30 horas

Claustro del Convento
de las Clarisas

Entremés

"EL RETRATO VIVO"
de Agustín Moreto

**TEATRO EN
EDIFICIOS MONUMENTALES**

" A cargo de la Escuela Municipal
de Teatro "Úrsula Valera"



21:00 horas

Teatro Viejo



Fragmento de la
"LA DOLOROSA"

a cargo de
el grupo "Amigos de la Zarzuela"

MIÉRCOLES

8 de Mayo



19:00 horas



Plaza del Pósito

TARDE DE CUENTOS

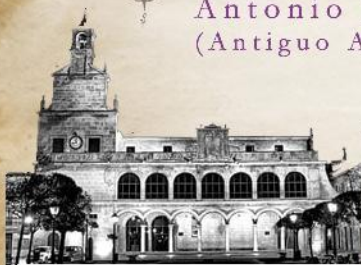
A cargo de CADIG, Grupo Infantil
de la Escuela de Teatro y Centro
Ocupacional.



21:00 horas



Azotea de la Fundación
Antonio Pérez
(Antiguo Ayuntamiento)



“LA GITANILLA”

de Cervantes
Y VERSOS DEL SIGLO
DE ORO

**TEATRO EN
EDIFICIOS MONUMENTALES**

A cargo de la Escuela Municipal de
Teatro y Aula de Guitarra de la U.P.

JUEVES

9 de Mayo



21:00 horas



Claustro del
Juzgado

**TEATRO EN
EDIFICIOS MONUMENTALES**

CONFERENCIA

“¿JUSTICIA EN LA INJUSTICIA?
A PROPÓSITO DE FUENTEOVEJUNA”

A cargo de Gustavo A. Martín Martín,
Juez Decano de San Clemente.



A continuación...

Lectura dramatizada
“FUENTEOVEJUNA”

de Lope de Vega

A cargo del Grupo de Teatro
Cervantes del Centro de Mayores

VIERNES

10 de Mayo



16:30 horas



Auditorio del
Centro de Mayores

CAFÉ TERTULIA

“El amigú”

Sobre la obra

“LAS TROYANAS”

de Eurípides

bla bla
bla bla



Moderada por Rus Catalán

A cargo de: Club de lectura de la Asoc.
de mujeres y Club de lectura del centro
de mayores



21:00 horas



Casa de
Los Acacios

“DOS ESTRELLAS”

de Miguel Ángel Esteve

A cargo de la
Escuela de Teatro

**TEATRO EN
EDIFICIOS MONUMENTALES**

11 de Mayo **SÁBADO**



12:00 horas

Parque San Francisco



**TÍTERES
FABULA FABULOSA**

Compañía: Los Títeres de Manbrú



22:00 horas



Auditorio Municipal

GALA DE LOS PREMIOS NIEVA

Fallo del jurado de la fase de concurso del
festival y entrega de los Premios Nieve

PREMIO ESPECIAL

CATEGORÍA NACIONAL

“LAS TROYANAS”
de Eurípides

Teatreves Teatro.
Granada

continúa...

continúa... **SÁBADO** 11 de Mayo

EL PREMIO NIEVA DE HONOR será para
JUAN MESEGUER, en reconocimiento a
su talento y su dilatada carrera como
actor.



**JUAN
MESEGUER**

**PREMIO NIEVA
DE HONOR**

DOMINGO 12 de Mayo



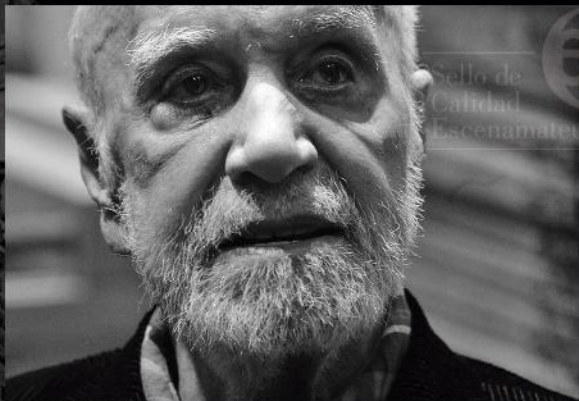
12:00 horas



Teatro Viejo

CUENTACUENTOS

A cargo de Mada López



Hace cinco años, un proyecto lleno de esfuerzo, constancia y dedicación, vió la luz, amparado y auspiciado por tu prestigio, querido Francisco Nieva. De manera generosa, nos cediste tu nombre e imagen, para poder empezar a andar con el respaldo de tu prestigio y talento. Inexpertos, pero osados, logramos hacernos un hueco en el panorama nacional con nuestro Sello de Calidad

Escenamateur, concedido en la primera edición. Hoy tu nombre ha puesto a San Clemente en el mapa del teatro aficionado, convirtiéndose en referente nacional. Compañías de todo el país desean actuar en la Gala de los Premios Nieva, compartiendo cartel con grandes actores de nuestra escena, que reciben nuestros premios de Honor. Gracias Francisco Nieva, por impulsar el Festival con tu figura.

Tenemos una deuda contigo, y es matener vivo el Festival que lleva tu nombre y permitir una larga vida a los premios Nieva de Teatro.

COLABORADORES

ASOC. LA AMISTAD
ASOC. MUJERES DE SAN CLEMENTE
AMPA VIRGEN DE RUS
AMPA SAN VICENTE DE PAUL
AMPA IES DIEGO TORRENTE PÉREZ

ACESANC

AFADIS

COLEGIO NTRA. SRA. DEL REMEDIO
COLEGIO RAFAEL LÓPEZ DE HARO
IES DIEGO TORRENTE PÉREZ

CENTRO OCUPACIONAL

ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL

LUDOTECA ARCO IRIS

CADIG

GUARDERÍA CHIQUITÍN

COLEGIO JÉRÔME LEJEUNE

GRUPO DE TEATRO CERVANTES

ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO “ÚRSULA
VALERA”

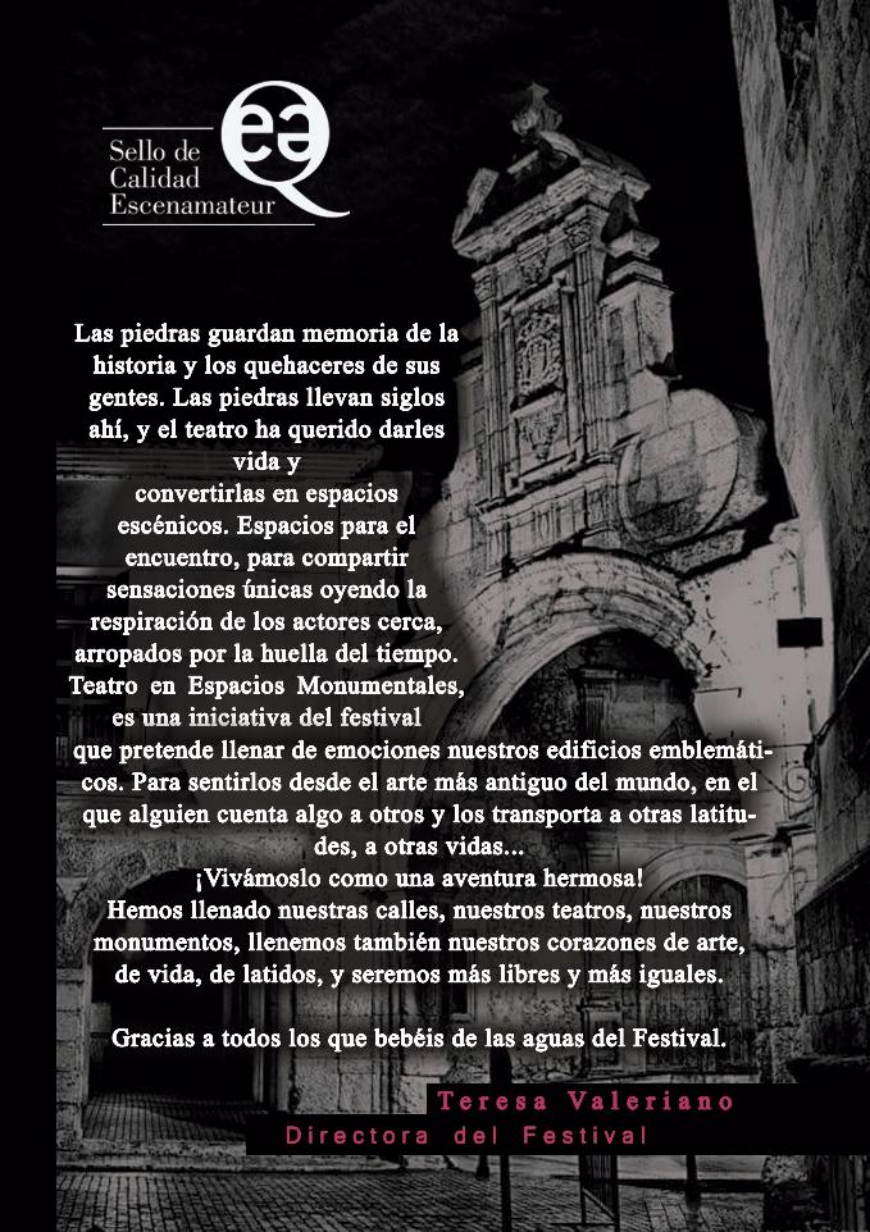
RONDALLA Y GRUPO DE FOLKLORE DEL CENTRO
DE MAYORES

GASTROTEATRO (Dublin, Danak, Equilibrio, Toiber,
Michel, Utopía, La Brasa, Jacinto, Milan I, Milan II y Sabo-
rearte)

AGRADECIMIENTOS:

Esclavas Carmelitas de la Sagrada Familia, Fundación
Antonio Pérez, Juzgado de 1ª Instancia de San Clemente,
Casa de los Acacio





Sello de
Calidad
Escenamateur



Las piedras guardan memoria de la historia y los quehaceres de sus gentes. Las piedras llevan siglos ahí, y el teatro ha querido darles vida y

convertirlas en espacios escénicos. Espacios para el encuentro, para compartir sensaciones únicas oyendo la respiración de los actores cerca, arropados por la huella del tiempo. Teatro en Espacios Monumentales, es una iniciativa del festival que pretende llenar de emociones nuestros edificios emblemáticos. Para sentirlos desde el arte más antiguo del mundo, en el que alguien cuenta algo a otros y los transporta a otras latitudes, a otras vidas...

¡Vivámoslo como una aventura hermosa!

Hemos llenado nuestras calles, nuestros teatros, nuestros monumentos, llenemos también nuestros corazones de arte, de vida, de latidos, y seremos más libres y más iguales.

Gracias a todos los que bebéis de las aguas del Festival.

Teresa Valeriano
Directora del Festival



FESTIVAL
De Regional
TEATRO
Francisco Nieva

Organiza:



Ayuntamiento
de San Clemente



ÁLBORA TEATRO

Asociación
Cultural



Excma. Diputación
Provincial de Cuenca

Patrocina:

Colaboran:



Federación Castellano
Manchega de Teatro Aficionado



GASTROTEATRO
SAN CLEMENTE



Globalcaja
CASA RURAL

Asociación Provincial
Grupos de Teatro
Aficionado
Cuenca

